

## ഉമ്മിണി വല്യു ഞന്ന്!

സുഹർി കണക്കിൽ മിടുക്കിയായിരുന്നു. വാദ്യാർ അവളെ പുക്കശത്തുകയും മജീറിനെ അടിക്കുകയുമായിരുന്നു പതിവ്. കണക്കുകളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം മജീ ദിന് ആക്കപ്പാടെ ഒരു അക്കലാപ്പാണ്. എത്ര ശ്രമിച്ചാലും ഓന്നും ശരിയാകുകയില്ല.

‘മണ്ഡ്യുറോമണി! ’ എന്നാണ് മജീറിനെ വാദ്യാർ വിളിക്കുക. ഹാജർ വിളിക്കുന്നതും അങ്ങനെയാണ്. അതിൽ ആർക്കും ഒരു പരാതിയുമില്ല. മജീദ് മണ്ഡനാണ്. അതുകൊണ്ട് അവൻ കുട്ടികളുടെ ഇടയ്ക്കിരുന്ന് ഉച്ചത്തിൽ വിളിക്കേശക്കും:

‘ഹാജേ....റേ.’

‘ഓന്നും ഓന്നും എത്രയാണോ?’

ഗുരുനാമൻ ഒരിക്കൽ മജീറിനോട് ചോദിച്ചു. ഓന്നും ഓന്നും രണ്ടാണെന്നുള്ളതു ലോകപ്രസിദ്ധമാണോ? പക്ഷേ, അതിന് മജീദ് പറഞ്ഞ അതഭൂതകരമായ സമാധാനം കേട്ട ഗുരുനാമൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചുപോയി. ക്ഷാസ്സ് ആകെ ചിരിച്ചു. മജീദ് പറഞ്ഞ സമാധാനം, പിന്നീട് അവൻ്റെ പരിഹാസപ്പേരുമായിത്തീർന്നു. ആ ഉത്തരം പറയുന്നതിനു മുമ്പ് മജീദ് ആലോചിച്ചു: രണ്ടു നദികൾ സമേഴ്ചിച്ചു കുറച്ചുകൂടി തടിച്ച ഒരു നദിയായി ഒഴുകുന്നതുപോലെ രണ്ട് ഓന്നുകൾ ഒരുമിച്ചു ചേരുന്നോൾ കുറച്ചുകൂടി വണ്ണം വെച്ച് ഒരു വലിയ ‘ഞന്ന്’ ആയിത്തീർന്നു. അങ്ങനെ കണക്കുകൂട്ടി സാഡി മാനം മജീദ് പ്രസ്താവിച്ചു:

‘ഉമ്മിണി വല്യു ഞന്ന്!’

അങ്ങനെ കണക്കുശാസ്ത്രത്തിൽ ഒരു പുതിയ തത്ത്വം കണ്ടുപിടിച്ചതിന് മജീറിനെ അന്നു ബണ്ണിൽ കയ്യറ്റി നിർത്തി.

‘ഉമ്മിണി വല്യു ഞന്ന്!’ എല്ലാവരും അവനെ നോക്കി ചിരിച്ചു. എന്നിട്ടും മജീദ് സമ്മതിച്ചില്ല, ഓന്നും ഓന്നും രണ്ടാണെന്ന്. ആയതിനാൽ അതഭൂതകരമായ ആ ഉത്തരത്തിന്റെ പ്രതിഫലമെന്നാണും ആറു ചുട്ട അടി മജീറിന്റെ കൈവെള്ളയിൽ വച്ചുകൊടുത്തിട്ട് എല്ലാം കൂടി സാമാന്യം ഭേദപ്പെട്ട ഒരു വലിയ അടിയായവിചാരിച്ചുകൊള്ളാൻ അദ്യാപകന് മജീറിനോട് പറയകയുംചെയ്തു.

അതിനു ശേഷം സഹപാർികൾ അവനെ കാണുന്നോത്തമ്മിൽത്തമ്മിൽ പറയും:

‘ഉമ്മിണി വല്യു ഞന്ന്!’

അത് പരിഹാസവും അതിനു കാരണമായ സംഗതിയും മജീദിനെ വളരെ വേദനപ്പെട്ടു തിനി അവൻ പറഞ്ഞതു പരമ സത്യമാണ്. പകേഷ്, ആരും അതു വിശ്വസിക്കാതെ തെന്ത്? ഒരുപക്ഷേ, തെറ്റായിരിക്കാം. മജീദ് തനി മണ്ഡനായിരിക്കാം. സഹികവയ്ക്കാതെ സങ്കടത്രോടെ മജീദ് ചൊന്ന് ഉമ്മയോട് ആവലാതി പറഞ്ഞു. മാതാപി കനിബോടെ ഉപഭേദിച്ചു, സങ്കടമെല്ലാം പടച്ചവനെ അറിയിക്കുവാൻ.

“ റബ്ബുൽ ആലമീൻ, ഏത്തർഡേം അപേക്ഷ തളളികളേക്കു മോനേ!

അതനുസരിച്ച് അത് പിണ്ഡുവും ധ്രൂവം പ്രപഞ്ചസ്വർണ്ണവായ ജഗന്നിയന്താവിനോടു ഹൃദയപുർവ്വം അപേക്ഷിച്ചു:

‘ എന്നോ റബ്ബു, എന്നോ കണക്കുകളെല്ലാം ശരിയാക്കിത്തരണേ!

അതായിരുന്നു മജീദിന്റെ ആദ്യത്തെ പ്രാർത്ഥന. രാവും പകലും മജീദ് പ്രാർത്ഥിക്കും. എന്നിട്ടും കണക്കുകൾ എല്ലാം തെറ്റുകയാണു ചെയ്തത്. മജീദ് വളരെ അടിയും കൊണ്ടു. കൈവെള്ള എപ്പോഴും വിഞ്ഞും. അവനു സഹിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. സംഗതികളാക്കേ മജീദ് സുഹർറായോടു പറഞ്ഞു. അതു വളരെ പിണകങ്ങങ്ങൾക്കു ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ‘ഉമ്മിണി വല്യ ഓന്’ ആയതിനുശേഷം മജീദ് ആരോടും മിണ്ടുകയില്ലായിരുന്നു. അടുത്ത ബണ്ണിൽ ഇരുന്ന് സുഹർറാ നോക്കും. മജീദ് മുഖം തിരിച്ചുകളയും. ഒടുവിൽ മജീദ് മിണ്ടി. സുഹർറാ ചിരിച്ചു. അവൾ സ്ഥലം മാറി ഇരുന്നു. മജീദിന്റെ തൊട്ടടുത്ത് ബണ്ണിന്റെ അറ്റത്തായി അവളുടെ ഇരുപ്പ്. അതോടെ മജീദ് അടിക്കാളിക്കാതായി. അതുകൂടുതലും അവന്റെ കണക്കുകൾ ഒക്കെ ശരി!

‘അവടാ! അഖ്യാപകൻ അതഭുതപ്പെട്ടു: ‘ഞാൻ വിചാരിച്ചതുപോലെ നിന്റെ തലയ്ക്കുള്ളിൽ മുഴുവനും കളിമൺല്ല!

അങ്ങനെ ഗുരുനാമങ്ങൾ സ്ത്രുതിപചനങ്ങൾ മജീദിന്റെ ‘പരിഹാസപ്പേരി’നെ മാച്ചുകളിഞ്ഞു. കുട്ടികൾ അസുയയോടെ പറയും:

“മജീദാണ് ക്ലാസിലെ ഓനാമൻ!”

അതു കേൾക്കുപോൾ സുഹർറാ പുണ്ണിരിതുകും. അതിന്റെ പൊരുൾ മറ്റാർക്കും മനസ്സിലായിരുന്നില്ല. മജീദിന്റെ കണക്കുകൾ ശരിയാകുന്നതിന്റെ രഹസ്യം സുഹർറായുടെ മനഹാസത്തിൽ ഒളിഞ്ഞുകിടന്നിരുന്നു.

കണക്കുകൾ ചെയ്യാൻ കുട്ടികളോക്കെ എണ്ണീറ്റു മുവത്തോടു മുഖം നോക്കിനിൽക്കുപോൾ മജീദിന്റെ ഇടത്തെ കണ്ണ് സുഹർറായുടെ സ്നേഹിൽ ആയിരിക്കും. അവളുടെത് മജീദും പകർത്തും. കണക്കു ചെയ്തുതീർന്നാലും അവൾ ഇരിക്കുകയില്ല, ആദ്യം മജീദ് ഇരിക്കണം!

പളളിക്കുടത്തിൽനിന്ന് അവർ ഒരുമിച്ചു വീടുകളിലേക്കു വരുന്ന സമയത്തു മറ്റാരും കേൾക്കാതെ മജീദിനെ സുഹർറാ കളിയാക്കും. പലതും ഓർത്തെ സുഹർറാ മനഹാസിക്കും. എന്നിട്ടു മന്ത്രിക്കും:

‘ഉമ്മിണി വല്യ ഓന്!’

വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ  
(ബാല്യകാലസബി)